

# [No. 586] 주간 대중음악산업계 동향 뉴스 클리핑

L.I.A.K. 사단법인 한국음악레이블산업협회

2024년 5월 셋째 주

- 한 주간의 주요 대중음악산업계 동향을 전달 드립니다.
- 각 기사의 제목을 클릭하면 해당 기사 페이지로 이동합니다.

## 1. 지원사업 공고 및 자료

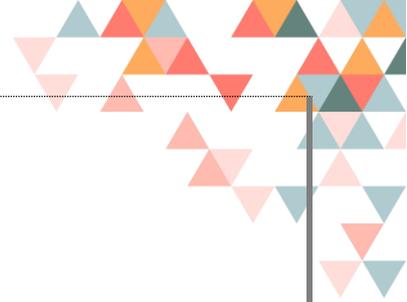
- ⇒ 이메일 첨부파일 '문화예술 및 대중음악 지원사업 공모, 공고 리스트 (24년 5월 셋째 주)' 참조

## 2. 협회 관련 언론보도

- 임영웅 콘서트 암표 최고 10 배 웃돈... 미국처럼 '스위프트法' 제정 목소리
- [강대호의 대중문화 읽기] 공론장에 올랐던 K 팝 이슈 현재 상황은

## 3. 협회 회원사 관련 소식

- [엠와이 뮤직] 밴드 몽돌, 가정의 달 맞아 11 일 신곡 '집으로' 발매
- [주식회사 엠피엠지] 터치드, 6 월 단독콘서트 '불꽃놀이' 개최...피켓팅 예고
- [주식회사 엠피엠지] 밴드 SURL, '뷰티풀 민트 라이프 2024' 헤드라이너 데뷔 무대 활약
- [㈜안테나] 페퍼톤스, 20 주년 기념 투어 'Party Plenty' 서울 공연 1 분만에 전석 매진...티켓 파워 입증
- [㈜안테나] 페퍼톤스, 2024 가장 영향력 있는 밴드 선정..2 년 연속 쾌거
- [마운드미디어 주식회사] '선재 업고 튀어' 변우석♥김혜윤, 더 달달하게 만들 '10CM' 온다[공식]
- [마운드미디어 주식회사] 이승윤, '도킹 : 리프트오프 아카이브 에디션' 출시..공연 실황→인터뷰 북 수록
- [마운드미디어 주식회사] 이승윤, 역시 라이브 강자... '뷰민라 2024' 출격해 신곡 무대 최초 공개
- [주식회사 쇼파르엔터테인먼트] 탐현, 15 일 'Our Pie' 프로젝트 세 번째 음원 '네 생각' 발매
- [주식회사 쇼파르엔터테인먼트] 불발간 사춘기-이무진, 방송 도중 폭풍 눈물..."무슨 일?"(송스틸러)
- [그랜드라인그룹 (GLG)] 하이키, 이무진에 "평소 엄청난 팬... 함께 노래하고 싶어 즐랐다" 팬심 밝혀 (송스틸러)
- [㈜누플레이] YEGNY(최예근), 누플레이 합류 후 첫 맥시 싱글 'Re-back' 오픈
- [㈜누플레이] 팬엔터, K 팝·K 무비까지 노린다...누플레이·미디어캐슬과 협업
- [㈜쇼플레이] 정동원은 아이돌이 하고 싶어서...JD1 청량 콘셉트 포토
- [㈜쇼플레이] JD1, 훈훈 교복핏 비주얼...새 싱글 리릭 포스터 공개
- [㈜쇼플레이] 가수 정동원, 소아암·백혈병 등 희귀난치질환 어린이에 선한 영향력
- [주식회사 롤링컬처원] [인터뷰①] '새 시작' 프루던스, 초심의 'Overdrive'
- [주식회사 롤링컬처원] [인터뷰②] INTJ 지영+ESFP 솔혁, 기대되는 웃음 빵빵 페스티벌 무대
- [㈜미스틱스토리] '걸스 온 파이어' 윤종신 "오디션 프로그램의 진화"..성악·K 팝·국악 장르 맞대결
- [㈜미스틱스토리] 정인 "아무에게나 곡 안 주는 이적, 내 목소리 반해 '미워요' 선물"(송스틸러)
- [㈜미스틱스토리] '우승 듀오' 전유진·손태진, 역대급 듀엣 결성...특급 커플 댄스(불타는 장미단)
- [㈜미스틱스토리] 루시 최상엽, 스페셜 DJ 출격...13~14 일 '데키라'·15 일 '멜로우 21'
- [㈜미스틱스토리] "관객들이 보고 싶은 아티스트 1 위"..루시, '뷰민라' 헤드라이너 출격
- [㈜미스틱스토리] 빌리 초키, 넷플릭스 '좀비버스' 시즌2 출연... '예능 대세' 면모 뽐낼까
- [JMG] 브라운티거, 2024 유럽투어 성료...현지 관객들도 반한 '쫄득 래핑'



- [JMG] '록밴드 대상 힙슨' 선셋 온 더 브릿지, 신곡 '메이크 유어 록' 발매
- [JMG] 래퍼 하밍구, 새 싱글 '하이퍼 루키' 발매
- [JMG] 칠영오, 오늘(11일) 신곡 '엉망진창(feat. Oxy)' 발매... '힙합씬 독보적 아이콘'
- [JMG] 한림, 새 싱글 '비포 선라이즈' 발매
- [JMG] '벚꽃 비주얼' 유니코드, 첫사랑 부르는 '돌아봐줄래' (인기가요)
- [아카이브 아침] "안녕 일본"...홍이삭, 'KCON JAPAN 2024' 참석한 근황
- [아카이브 아침] 홍이삭 '봄의 요정' 변신→관객들 홀렸다 (유길단)[TV종합]
- [썸]에이투지엔터테인먼트) 러블리즈 케이, 뮤지컬 '4월은 너의 거짓말' 출격... '만찐 비주얼'로 찰떡 캐스팅
- [뮤직원 주식회사] 정동하X소향, 11일 'THE GREATEST: 전율' 마지막 서울 콘서트
- [레드스타트이엔엠(주)] 티아이오티(TIOT), 'KCON JAPAN 2024' 마무리! 청춘 에너지 선물

#### 4. 음악서비스 및 저작권 소식

- 한국·태국, 저작권 분야 협력... 태국 현지 저작권 인식 보호 역량 강화
- [단독]'넷플·티빙·멜론' 규제 선제적으로 없었다...정부 "과도한 법 적용"
- AI 활용 기본별 플레이리스트... 토종 음악 플랫폼 경쟁력 '업'
- 위세아이텍, 아이피샵과 음원 저작권 거래 플랫폼 AI 고도화 추진
- AI 가 내 취향 맞춰 음악 생성...뉴튬, 믹스오디오 '스트리밍' 버전 출시
- (70) 음악저작권의 이중양도, 사용료의 이중징수와 '인별신탁'

#### 5. 공연 및 페스티벌 소식

- '2024 소다 페스타' 2차 라인업 발표... 'SAZA BAND → 이츠' 시원한 여름 페스타 예고
- "내년에 만나요" 만개한 봄꽃들의 축제 '뷰민라 2024' 성황리 종료
- 인천시, 17일 펜타 '2차 라인업' 발표 예고...마지막 할인 티켓 임박
- 서울 노원구, 25~26일 화랑대 철도공원서 수제맥주축제
- 육종완밴드·이정·지니어스... '한미친선 한마음축제' 평택시 달군다
- 김준수(XIA)→십센치·잔나비 '서울 파크 뮤직 페스티벌' 최종 라인업
- 광주 광산구, 제2회 광산뮤직ON(온)페스티벌 성황리 종료
- 김재중·데이브레이크·한해·장민호...25일 서원밸리 '그린콘서트' 나선다
- 금요일 밤 신촌에서 펼쳐지는 인디뮤직 축제

#### 6. 기타 소식

- 밴드 향해 열린 대중의 귀... K팝 일변도 시장에 다양성 높여
- '죽은 노래도 살려내는' 틱톡 필수시대 [케이팝과 틱톡의 동행①]
- 인기 가수 콘서트장 된 대학 축제...치솟은 몸값에 '몸살'
- '유명가수와 길거리 심사단' 9번째 음원 공개...홍이삭 '난 행복해' 포함
- "음악방송=빛, 정산 받는 아이돌 없어" 현실 폭로 '갑론을박' [엑's 이슈]
- "AI vs 뮤지션" KBS2 파일럿 '싱크로유', 기성 음악 예능과 차이 있을까?
- 대전정보문화산업진흥원, 지역 뮤지션의 공연 기회 늘린다
- 제주음악창작소 '프로듀싱지원 프로그램' 참여 뮤지션 모집
- KT&G, 부산지역 신진 뮤지션 육성 프로그램 참가자 공모

